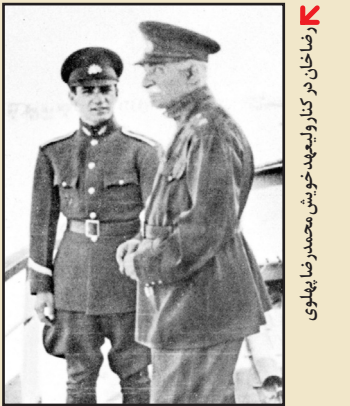


## پیش‌خوانی

■ **محمدرضا کاینی**
بی تردید خوانش زمانه و کارنامه پهلوی اول و دوم از ضرورت‌های افق‌گشایی فکری برای جوانان امروز به شمار می‌رود. این ضرورت هنگامی مضاعف‌می‌شود که به تبلیغات اغواگرانه امروزی این جماعت نظر شود. اثر تاریخی-

روایی «دربار به روایت دربار» در زمره کتاب‌های کم‌حجمی است که می‌تواند در این قفزه برای جوانان مفید باشد. در دیباچه این کتابچه آمده است: «حکومت ۵۷ساله خاندان پهلوی بر ایران، بدون تردید، از سیاه‌ترین مقاطع تاریخ معاصر کشورمان به شمار می‌آید و این حقیقت آنجا نمایان‌تر می‌شود که درباریان عصر پهلوی در خاطرات خود به توصیف سیاهی و تباهی آن می‌پردازند. این اثر به نمایاندن گوشه‌هایی از مفاسد سیاسی دربار پهلوی به روایت درباریان آن دربار، اختصاصاً یافته و مؤلف محترم تلاش کرده مطالب صرفاً از خاطرات اطرافیان محمدرضا پهلوی و دست‌اندرکاران حکومت او نقل شود، زیرا در این صورت جوان امروز ایران اسلامی تا اندازه‌ای به عمق فساد سلسله پهلوی بی‌خواهد برد و ارزش انقلاب اسلامی را-که توسط دو نسل پیش از او به بار نشست- بیشتر از گذشته حس خواهد نمود.»

در آغازین فصل از این اثر تاریخی با اتکا به خاطرات مقریان پهلوی اول و دوم، وابستگی آنان به دول خارجی نمایان شده‌است. در این بخش آمده‌است: «روی کار آمدن سلسله پهلوی حاصل اقدامات قدرت‌های بیگانه، به‌خصوص انگلستان و عوامل داخلی آنها بود و این نکته از جمله اساسی‌ترین منابع شکل‌گیری فساد سیاسی در دربار پهلوی به شمار می‌آید. وابستگی و تعلق خاطر به قدرت‌های



رضاخان در کنار ولیعهد،عروس شاهپهلوی

بیگانه در دربار پهلوی آنچنان قوی و ریشه‌دار بود که از شخص اول دربار تا رده‌های میانی و حتی فروترین حلقه‌های قدرت، به منظور تثبیت موقعیت یا افزایش حوزه نفوذ خود، مسیری جز حرکت کامل در جهت تأمین منافع بیگانه در رسیدن به آستانه اطاعت محض و اطاعت از فرامین و خواسته‌های دولت‌های قدرتمند غربی تصور نمی‌کردند. طبیعی است در چنین فضایی مقولاتی مانند استقلال، منافع ملی کشور، هویت و شخصیت ایرانی تا چه اندازه بی‌مقدار و ناچیز شمرده می‌شوند. نخستین گام در مسیر وابستگی مطلق سلسله پهلوی به قدرت‌های خارجی، تأسیس این سلسله توسط انگلستان بود. در همین رابطه، حسین فردوست می‌نویسد: انگلیسی‌ها مدت طولانی روی افسران قزاق، که به وسیله افسران روس اداره می‌شد، مطالعه داشته‌اند و بین آنها امیر موتق نخجوان (سرلشکر)، رضاخان (سرتیپ) را انتخاب کردند و سپس از مطالعات دقیق‌تر، برای منظوری که می‌خواستند، رضاخان را انتخاب نمودند. وقتی این مسائل و میزان نفوذ انگلیسی‌ها مشاهده می‌شود، تردید نمی‌ماند که انگلیسی‌ها از زمان کودتای روس‌خان و در خانه و در محل کار او نفوذ کامل داشته‌اند و این نفوذ غیرمشهود تا رفتنش ادامه داشته‌است. پس به ترتیب تقدم، انگلیسی‌ها در زندگی خصوصی و ضمن انجام وظایف مملکتی روی رضاخان و اطرافیان نزدیک او، نفوذ داشتند.

در این زمینه تاج‌الملوک، همسر رضاشاه، گفته است:بعدها شنیدم که نورمن وزیر مختار انگلیس در تهران خصصاً به ملاقات احمدشاه رفته و گفته بود برای حفظ امنیت پایتخت و جلوگیری از حمله متجاوزین و جمعیت‌های بالشویک قوای رضاخان تحت امر کننل اسمایس وارد خواهد شد.

او در جایی دیگر نیز می‌گوید: «اواخر بهمن ماه سال ۱۲۹۹ بود که شنیدم انگلیسی‌ها رضا را در رأس قشون گذاشته و او را فرمانده کل قزاق‌ها کردند.»

■ **نیمااحمدپور**

زندگی سومین همسر محمدرضا پهلوی از جنبه‌های گوناگون در خور بازخوانی است که بی‌شک یکی از این جنبه‌ها، خاستگاه خانوادگی و تربیتی اوست. مقالی که هم‌اینک پیش‌روی شماست، بااین‌روویگرد به نگارش در آمده‌است. امید آنکه مقبول افتد.

□□□

■ **همسر سوم در روزهای ازدواج همسر اول!**

اوایل مهر ۱۳۱۷ شمسی، درست در زمانی که رضاشاه سرمست از ۱۳ سال سلطنت، تصمیم گرفته بود عروسی مناسب برای پسرش «محمدرضا»- که به تازگی درشش‌را در سوئیس تمام کرده بود- انتخاب کند و بدین وسیله، پایه‌های سلطنت و حکومت‌نظهور پهلوی را برای بعد از خود نیز محکم کند، تقدیر اولین و آخرین عروس رضاخان به نحو جالبی به هم گره خورد! در همان روزهای پاییز ۱۳۱۷ شمسی که دکتر قاسم غنی برای مذاکره و فراهم کردن مقدمات ازدواج فوزیه و محمدرضا دائمابین قاهره و تهران در رفت و آمد بود، فرح طیاطیبی‌دبیا «که‌بعدها» آخرین عروس رضاخان شد. در ۲۳مهر ۱۳۱۷ (برابر با ۱۵ اکتبر ۱۹۳۸) به یک‌بیمارستان دولتی در شهر بخارست-پایتخت رومانی-متولد شد.

پدر و مادر فرح که خبر از دواج ولیعهد پهلوی را در پاییز سرد بخارست می‌شنیدند، هیچ‌فکر نمی‌کردند ۲۲ سال بعد، دخترشان، روزی همسر همین ولیعهد لافر، کم‌رو و خجالتی و اعلیحضرت شاهنشاه آریامه‌را بعدی شود. «سهراب‌دبیا» پدر فرح، افسر ارتش بود که در دادستانی ارتش خدمت می‌کرد و در آن هنگام، برای انجام یک مأموریت نظامی در «رومانی» به سر می‌برد. فریده دبیا (مادر فرح) در مورد سوابق نظامی شوهرش به مجروح شدن او طی عملیات سرکوب «اسماعیل آقامسئوق» (از شورشیان معروف منطقه کردستان)، اشاره می‌کند. تنها موقعیت قابل توجه خانواده فرح (که‌از طرف پدر آذربایجانی و از طرف مادر گیلانی بود) سفارت کوتاه‌مدت پدر بزرگ فرح در لاهه بود و به‌جز این اطلاعات قابل توجه مهمی در مورد سوابق خانواده دبیا در آثار محققان و صاحب‌نظران وجود ندارد. پدر فرح در سال ۱۳۲۷ شمسی (وقتی که تنها دخترش ۱۰

# “

**پدر و مادر فرح که خبر از دواج ولیعهد پهلوی را در پاییز سرد بخارست می‌شنیدند، هیچ‌گاه فکر نمی‌کردند ۲۲ سال بعد، دخترشان، روزی همسر همین ولیعهد لافر، کم‌رو و خجالتی و اعلیحضرت شاهنشاه آریامهر! بعدی شود. «سهراب دبیا» پدر فرح، افسر ارتش بود که در دادستانی ارتش خدمت می‌کرد و در آن هنگام، برای انجام یک مأموریت نظامی در «رومانی» به سر می‌برد**



فرح دبیا در کنار رضاقلبی در دوران کودکی

خوانشی تحلیلی از خاستگاه خانوادگی و تربیتی فرح دبیا

# عبور از چپ‌گرایی به سرمایه‌سالاری با وسوسه شهبانوگری!

ساله بود) به علت سرطان خون درگذشت و فرح تحت سرپرستی مادر (فریده دبیا) و دایی‌اش (محمدعلی قلبلی، پدر رضاقلبی) قرار گرفت.

■ **مادر فرح، سیغیه یکی از تجار تبریز!**

فرح بعدها در مورد علت انتخاب عنوان «دبیا» این عنوان را به شغل اجدادش در خرید و فروش پارچه‌های ابریشمی مربوط می‌داند. فرح خانواده خود را یک خانواده متجدد و مترقی می‌دانست. برای نمونه، او در مورد دوران کودکی و شرایط خانوادگی‌اش به «مارگارت لانگ» نویسنده کتاب «صاحب‌با‌شاه» گفته‌است: «مادرم آن وقت‌ها هم اجازه می‌داد که کارهایی را بکنم که این روزها برای دختر ایرانی طبیعی است(!) مثلاً اجازه داد او‌ارد پیشاهنگی شوم و با دخترهای دیگر به اردو‌شاه و این جور جاها بروم، یا رفتن یک دختر تنها به پاریس برای تحصیل».

اما به روایت فریده دبیا دوران کودکی فرح و شرایط خانوادگی او، دقیقاً برخلاف قرآنتی است که فرح بیان می‌کند؛ زیرا فریده دبیا نامدتی پس از ازدواج دخترش و حضور در درسا پهلوی، رفتارهای مذهبی خود را داشت، تا اینکه به قول خودش: «من در اوایل ورود به خانواده سلطنتی به علت اعتقادات مذهبی اجاز نمی‌دادم افراد نامحرم دستم را بیوسند، به زودی متهم به فتنائیزم (متصّب بودن) شدم و به حکم «خواهی نشوی رسوا، هم‌رنگ جماعت شو» کم‌کم خودم را با این طرز اجترام(!) هماهنگ کردم!» این حالات با آن چیزی که فرح بعدها در خصوص خانوادهاش و نمود می‌کرد، بسیار متفاوت است. فریده دبیا در کتاب خاطراتش در مورد دوران کودکی دخترش، بعد از مرگ سهراب دبیا، آورده‌است: «بعد از مرگ شوهرم به تبریز رفتم و برای مدتی کنار مادر شوهرم باقی ماندم، چون علاقه زیادی داشتم که دخترم به مدرسه خوبی برود. برادرم (محمدعلی قلبلی) خواستم که سرپرستی فرح را برعهده بگیرد و خودم خیاط‌خانه‌ای را به راه‌انداختن، تا زندگی‌ام را اداره کنم ولی اوضاع اقتصادی و فشار زندگی در آن موقع که تبریز در اشغال دار و دسته پیشموری بود، باعث شد به پیشنهاد رحیم آقاییچگی- یکی از سرمایه‌داران بزرگ تبریز- برای سیغه‌شدن جواب مثبت بدهم. بدین تربیت فرح از مادرش جدا

شده و به تهران نزد دایی‌اش رفته و نزد او ماندگار شد و محمدعلی قلبلی، فرح را به مدرسه فرانسوی ژنادارک (فردای مانند کامبخش و اسکندری و کیانوری مسیحی اداره می‌شد، سپرد.»

■ **سفر به سرزمین رومیانیتلکتوتل‌ها**

پاریس در طول قرن بیستم، نه فقط مرکز سیاسی دولت فرانسه، بلکه پایتخت روشنفکران و «شرف» اروپا و حتی جهان به شمار می‌رفت. این شهر از قرن نوزدهم تا معترت‌ترین دانشگاه‌های پیشرفته اروپا، بسیاری از علاقه‌مندان به فرهنگ غرب به شمار می‌آمد. پاریس نقطه‌ای بود که «ثروت و قدرت»، «ادبیات و سیاست»، «شعر و هنر» و «دانشگاه و کافه» به هم می‌رسیدند. پاریس، هم مرکز مد لباس بود، هم مرکز مد فکر و اندیشه؛ در بین پایتخت‌های اروپایی هیچ شهری مثل پاریس، چنین جامعیتی راندشت‌ا و در این میان وجود برخی دانشگاه‌های فرانسه مانند «سوربن» که از جمله معتبرترین دانشگاه‌های پاریس محسوب می‌شدند، به جذابیت پاریس می‌افزود. تا سال ۱۳۳۵، فرح دختری معمولی و مانند همه دختران هم‌نسل خویش بود اما در این سال، در زندگی فرح اتفاقی ناخواسته روی داد که اعتقادات مذهبی اجازت نمی‌داد و این اتفاق چیزی نبود جز ادامه تحصیل در پاریس. همین اقامت طولانی در فرانسه یکی از مؤثرترین مؤلفه‌هایی بود که شاکله شخصیت فرح را شکل داد و فرهنگ- سیاسی- اجتماعی بسیار مهمی در تاریخ کشور ما به جای نهاد.

■ **ملغمه‌ای از روشنفکرانمای و لاقیدی اخلاقی**

در این سفر بود که فرح با داشتن پیش‌زمینه تحصیل در مدرسه فرانسوی ژنادارک، عمیقاً تحت‌تأثیر فرهنگ فرانسوی قرار گرفت. فرهنگ فرانسوی را به اختصار می‌توان ملغمه‌ای از روشنفکرانمای و لاقیدی اخلاقی، توأم با ادب و سخن خاص اشرفی‌گری و در عین حال، آمیختگی با مودکراسی و مدرنیسم، معرفی کرد؛ مؤلفه‌هایی که بعدها به وضوح در رفتارهای فرهنگی و سیاسی فرح پهلوی نمود پیدا کرد. فرح هیچ‌گاه مدرسه ژنادارک تهران را فراموش نکرد و همیشه در سفرهایی که به سوئیس داشت با «سور کلر» از اولیای

مدرسه ژنادارک که در سوئیس اقامت داشت، ملاقات می‌کرد اما داستان مهاجرت و رفتن فرح به فرانسه چه بود؟

محمدعلی قلبلی- دایی و سرپرست فرح- که در سال‌های بعد از جنگ جهانی با تجارث و دلالتی زندگی مرفه‌ی را برای خود فراهم کرده بود، تصمیم گرفته بود پسرش رضا را اِبرای تحصیل به خارج بفرستد اما رضا قلبلی آن قدر با دختر عمه‌اش فرح که از سنین کودکی هم‌خانه و هم‌بازی بودند، مأنوس بود که شرط رفتن به خارج را همراهی فرح بیان کرد! فرح هم که موفق نشده بود به دانشگاه پزشکی راه پیدا کند، اظهار علاقه کرد تا همراه پسر دایی‌اش به فرانسه برود و این‌گونه بود که فرح راهی فرانسه شد تا به اتفاق پسر دایی‌اش در رشته معماری تحصیل کند. فریده دبیا در خاطراتش در خصوص هزینه‌های سفر فرح به فرانسه می‌گوید: «ماهانه ۱۵۰ تومان برای فرح می‌فرستادیم که بعداً از او شنیدم این پول برای زندگی و تحصیل او در شهری مثل پاریس کافی نبوده‌است و دخترم بدون اینکه ما را در جریان بگذارد، برای تأمین کسری مخارج خود به عنوان «پرستار بچه کار می‌کرده‌است» فرح در پاریس نمایشگاهی از نقاشی‌هایش بر گزار می‌کند تا بتواند بخشی از هزینه‌هایش را جبران کند.

■ **چپ‌زدگی در دوره تحصیل**

موضوع مهمی که باید در بررسی دوران تحصیل فرح بنان توجه کرد و بعدها نیز در دوران شهبانویی او، اهمیت یافت، مسئله دوستان و هم‌کلاسی‌های او در طول دوران تحصیل بود. کسانی مثل «لیلی امیراجمنه»، «فریده بابایی»، «ناهید کلهر»، «لیلی دفتری» و «نوشیروان رئیس فیروز». فرح دبیا در دوران تحصیل در فرانسه به دلیل آنچه مادرش آن را «روحیه حساس و مردودوستی و عدالت‌خواهی و فقر و محرومیت در دوران کودکی» می‌خواند، جذب سازمان دانشجویی «حزب توده» شد. «ناهید کلهر»، هم‌اتاقی و از دوستان نزدیک فرح در دوره اقامت در پاریس در خصوص رفتار و شیوه زندگی فرح در طول سال‌های تحصیل، گفته‌است: «فرح همیشه در ته قلبش منتظر حادثه‌ای بود، مانند ملوانان توفان زده و کشتی شکسته، انتظار یک معجزه را می‌کشید. او دمدمی مزاج بود و وسواس زیادی نسبت به لاغر ماندن داشت، روزها فقط شیر خالص می‌خورد و علاقه عجیبی به سر که داشت و مرتب سر که می‌نوشید، چون شنیده بود که سره‌سره برای لاغری مفید است. لباس‌های بسیار نازک می‌پوشید. تمام پول درهای کیفش را به گداها می‌بخشید، بارها شده بود که از بی‌عدالتی خندا پیش من، شکوه و گلایه می‌کرد.»

حزب توده بعد از سقوط رضاشاه در شهریور ۱۳۲۰، توسط گروهی از روشنفکران کمونیست ایرانی (فردای مانند کامبخش و اسکندری و کیانوری و طبری) که به الگوی کمونیسم روسی اعتقاد داشتند، تشکیل شد. این حزب در پی تأسیس قوی‌ترین تشکیلات حزبی را در ایران تشکیل داد تا اینکه در ۱۳۴۲ (پس از پیروزی انقلاب اسلامی) بعد از دستگیری و اعتراف سران آن به جاسوسی برای اتحاد شوروی، منحل شد. رابط و عامل پیوستن فرح به حزب توده، به گفته فریده دبیا، «نوشیروان رئیس فیروز» یکی از هم‌کلاسی‌های سازمان دانشجویی حزب توده در پاریس بود. به‌جز فریده دبیا(مادر فرح)، احسان طبری از گردانندگان و نظر به پردازان حزب توده نیز در کتاب معروف خاطراتش «کز راه» رفت و آمد و فعالیت فرح به شاخه دانشجویی حزب توده در پاریس را تأیید کرده‌است. رضاقلبی، پسر دایی فرح نیز هنگام تحصیل در فرانسه، به کنفدراسیون دانشجویان ایرانی، پیوسته بود و جرئت نمی‌کرد به ایران بازگردد، زیرا اسمش در لیست سیاه ساواک قرار گرفته بود.

■ **دلدادگی به کریم پاشا بهادری**

یکی از جالب‌ترین مسائل مربوط به دوران تحصیل فرح در فرانسه، که تاکنون اشاره‌ای به آن نشده‌است و فقط تا تلملوک مادر محمدرضا در خاطراتش با کنایه به آن، اشاره زودگذری می‌کند، موضوع آشنایی و نامزدی فرح (قبل از آشنایی با محمدرضا) با یک دانشجوی ایرانی مقیم پاریس است. فرح در اوایل دوران تحصیل در فرانسه، بخش‌هایی از آنها را جذب کند. فرح از طرف دیگر با این اقدام می‌توانست تلقی سنتی و قرون وسطایی از دربار و شاه را در غرب، بهبود بخشد و چه‌راهی مترقی از یک ملکه ایرانی و شرقی (البته به‌طور محدود و حساب‌شده)، چنین وضعیتی را در دربار خود ایجاد کرد تا ضمن خشنی کردن تبلیغات دشمن، بخشی‌هایی از آنها را جذب کند. فرح از طرف دیگر با این اقدام می‌توانست تلقی سنتی و قرون وسطایی از دربار و شاه را در غرب، بهبود بخشد و چه‌راهی مترقی از یک ملکه ایرانی و شرقی (البته به‌طور محدود و حساب‌شده)، چنین وضعیتی را در دربار خود ایجاد کرد تا ضمن خشنی کردن تبلیغات دشمن، بخش‌هایی از آنها را جذب کند. فرح در دوران تحصیل در فرانسه، با یک ملکه ایرانی مقیم پاریس است. فرح در اوایل دوران تحصیل در فرانسه، بخش‌هایی از آنها را جذب کند. فرح از طرف دیگر با این اقدام می‌توانست تلقی سنتی و قرون وسطایی از دربار و شاه را در غرب، بهبود بخشد و چه‌راهی مترقی از یک ملکه ایرانی و شرقی (البته به‌طور محدود و حساب‌شده)، چنین وضعیتی را در دربار خود ایجاد کرد تا ضمن خشنی کردن تبلیغات دشمن، بخش‌هایی از آنها را جذب کند. فرح در دوران تحصیل در فرانسه، با یک ملکه ایرانی مقیم پاریس است. فرح در اوایل دوران تحصیل در فرانسه، بخش‌هایی از آنها را جذب کند. فرح از طرف دیگر با این اقدام می‌توانست تلقی سنتی و قرون وسطایی از دربار و شاه را در غرب، بهبود بخشد و چه‌راهی مترقی از یک ملکه ایرانی و شرقی (البته به‌طور محدود و حساب‌شده)، چنین وضعیتی را در دربار خود ایجاد کرد تا ضمن خشنی کردن تبلیغات دشمن، بخش‌هایی از آنها را جذب کند. فرح در دوران تحصیل در فرانسه، با یک ملکه ایرانی مقیم پاریس است. فرح در اوایل دوران تحصیل در فرانسه، بخش‌هایی از آنها را جذب کند. فرح از طرف دیگر با این اقدام می‌توانست تلقی سنتی و قرون وسطایی از دربار و شاه را در غرب، بهبود بخشد و چه‌راهی مترقی از یک ملکه ایرانی و شرقی (البته به‌طور محدود و حساب‌شده)، چنین وضعیتی را در دربار خود ایجاد کرد تا ضمن خشنی کردن تبلیغات دشمن، بخش‌هایی از آنها را جذب کند. فرح در دوران تحصیل در فرانسه، با یک ملکه ایرانی مقیم پاریس است. فرح در اوایل دوران تحصیل در فرانسه، بخش‌هایی از آنها را جذب کند. فرح از طرف دیگر با این اقدام می‌توانست تلقی سنتی و قرون وسطایی از دربار و شاه را در غرب، بهبود بخشد و چه‌راهی مترقی از یک ملکه ایرانی و شرقی (البته به‌طور محدود و حساب‌شده)، چنین وضعیتی را در دربار خود ایجاد کرد تا ضمن خشنی کردن تبلیغات دشمن، بخش‌هایی از آنها را جذب کند. فرح در دوران تحصیل در فرانسه، با یک ملکه ایرانی مقیم پاریس است. فرح در اوایل دوران تحصیل در فرانسه، بخش‌هایی از آنها را جذب کند. فرح از طرف دیگر با این اقدام می‌توانست تلقی سنتی و قرون وسطایی از دربار و شاه را در غرب، بهبود بخشد و چه‌راهی مترقی از یک ملکه ایرانی و شرقی (البته به‌طور محدود و حساب‌شده)، چنین وضعیتی را در دربار خود ایجاد کرد تا ضمن خشنی کردن تبلیغات دشمن، بخش‌هایی از آنها را جذب کند. فرح در دوران تحصیل در فرانسه، با یک ملکه ایرانی مقیم پاریس است. فرح در اوایل دوران تحصیل در فرانسه، بخش‌هایی از آنها را جذب کند. فرح از طرف دیگر با این اقدام می‌توانست تلقی سنتی و قرون وسطایی از دربار و شاه را در غرب، بهبود بخشد و چه‌راهی مترقی از یک ملکه ایرانی و شرقی (البته به‌طور محدود و حساب‌شده)، چنین وضعیتی را در دربار خود ایجاد کرد تا ضمن خشنی کردن تبلیغات دشمن، بخش‌هایی از آنها را جذب کند. فرح در دوران تحصیل در فرانسه، با یک ملکه ایرانی مقیم پاریس است. فرح در اوایل دوران تحصیل در فرانسه، بخش‌هایی از آنها را جذب کند. فرح از طرف دیگر با این اقدام می‌توانست تلقی سنتی و قرون وسطایی از دربار و شاه را در غرب، بهبود بخشد و چه‌راهی مترقی از یک ملکه ایرانی و شرقی (البته به‌طور محدود و حساب‌شده)، چنین وضعیتی را در دربار خود ایجاد کرد تا ضمن خشنی کردن تبلیغات دشمن، بخش‌هایی از آنها را جذب کند. فرح در دوران تحصیل در فرانسه، با یک ملکه ایرانی مقیم پاریس است. فرح در اوایل دوران تحصیل در فرانسه، بخش‌هایی از آنها را جذب کند. فرح از طرف دیگر با این اقدام می‌توانست تلقی سنتی و قرون وسطایی از دربار و شاه را در غرب، بهبود بخشد و چه‌راهی مترقی از یک ملکه ایرانی و شرقی (البته به‌طور محدود و حساب‌شده)، چنین وضعیتی را در دربار خود ایجاد کرد تا ضمن خشنی کردن تبلیغات دشمن، بخش‌هایی از آنها را جذب کند. فرح در دوران تحصیل در فرانسه، با یک ملکه ایرانی مقیم پاریس است. فرح در اوایل دوران تحصیل در فرانسه، بخش‌هایی از آنها را جذب کند. فرح از طرف دیگر با این اقدام می‌توانست تلقی سنتی و قرون وسطایی از دربار و شاه را در غرب، بهبود بخشد و چه‌راهی مترقی از یک ملکه ایرانی و شرقی (البته به‌طور محدود و حساب‌شده)، چنین وضعیتی را در دربار خود ایجاد کرد تا ضمن خشنی کردن تبلیغات دشمن، بخش‌هایی از آنها را جذب کند. فرح در دوران تحصیل در فرانسه، با یک ملکه ایرانی مقیم پاریس است. فرح در اوایل دوران تحصیل در فرانسه، بخش‌هایی از آنها را جذب کند. فرح از طرف دیگر با این اقدام می‌توانست تلقی سنتی و قرون وسطایی از دربار و شاه را در غرب، بهبود بخشد و چه‌راهی مترقی از یک ملکه ایرانی و شرقی (البته به‌طور محدود و حساب‌شده)، چنین وضعیتی را در دربار خود ایجاد کرد تا ضمن خشنی کردن تبلیغات دشمن، بخش‌هایی از آنها را جذب کند. فرح در دوران تحصیل در فرانسه، با یک ملکه ایرانی مقیم پاریس است. فرح در اوایل دوران تحصیل در فرانسه، بخش‌هایی از آنها را جذب کند. فرح از طرف دیگر با این اقدام می‌توانست تلقی سنتی و قرون وسطایی از دربار و شاه را در غرب، بهبود بخشد و چه‌راهی مترقی از یک ملکه ایرانی و شرقی (البته به‌طور محدود و حساب‌شده)، چنین وضعیتی را در دربار خود ایجاد کرد تا ضمن خشنی کردن تبلیغات دشمن، بخش‌هایی از آنها را جذب کند. فرح در دوران تحصیل در فرانسه، با یک ملکه ایرانی مقیم پاریس است. فرح در اوایل دوران تحصیل در فرانسه، بخش‌هایی از آنها را جذب کند. فرح از طرف دیگر با این اقدام می‌توانست تلقی سنتی و قرون وسطایی از دربار و شاه را در غرب، بهبود بخشد و چه‌راهی مترقی از یک ملکه ایرانی و شرقی (البته به‌طور محدود و حساب‌شده)، چنین وضعیتی را در دربار خود ایجاد کرد تا ضمن خشنی کردن تبلیغات دشمن، بخش‌هایی از آنها را جذب کند. فرح در دوران تحصیل در فرانسه، با یک ملکه ایرانی مقیم پاریس است. فرح در اوایل دوران تحصیل در فرانسه، بخش‌هایی از آنها را جذب کند. فرح از طرف دیگر با این اقدام می‌توانست تلقی سنتی و قرون وسطایی از دربار و شاه را در غرب، بهبود بخشد و چه‌راهی مترقی از یک ملکه ایرانی و شرقی (البته به‌طور محدود و حساب‌شده)، چنین وضعیتی را در دربار خود ایجاد کرد تا ضمن خشنی کردن تبلیغات دشمن، بخش‌هایی از آنها را جذب کند. فرح در دوران تحصیل در فرانسه، با یک ملکه ایرانی مقیم پاریس است. فرح در اوایل دوران تحصیل در فرانسه، بخش‌هایی از آنها را جذب کند. فرح از طرف دیگر با این اقدام می‌توانست تلقی سنتی و قرون وسطایی از دربار و شاه را در غرب، بهبود بخشد و چه‌راهی مترقی از یک ملکه ایرانی و شرقی (البته به‌طور محدود و حساب‌شده)، چنین وضعیتی را در دربار خود ایجاد کرد تا ضمن خشنی کردن تبلیغات دشمن، بخش‌هایی از آنها را جذب کند. فرح در دوران تحصیل در فرانسه، با یک ملکه ایرانی مقیم پاریس است. فرح در اوایل دوران تحصیل در فرانسه، بخش‌هایی از آنها را جذب کند. فرح از طرف دیگر با این اقدام می‌توانست تلقی سنتی و قرون وسطایی از دربار و شاه را در غرب، بهبود بخشد و چه‌راهی مترقی از یک ملکه ایرانی و شرقی (البته به‌طور محدود و حساب‌شده)، چنین وضعیتی را در دربار خود ایجاد کرد تا ضمن خشنی کردن تبلیغات دشمن، بخش‌هایی از آنها را جذب کند. فرح در دوران تحصیل در فرانسه، با یک ملکه ایرانی مقیم پاریس است. فرح در اوایل دوران تحصیل در فرانسه، بخش‌هایی از آنها را جذب کند. فرح از طرف دیگر با این اقدام می‌توانست تلقی سنتی و قرون وسطایی از دربار و شاه را در غرب، بهبود بخشد و چه‌راهی مترقی از یک ملکه ایرانی و شرقی (البته به‌طور محدود و حساب‌شده)، چنین وضعیتی را در دربار خود ایجاد کرد تا ضمن خشنی کردن تبلیغات دشمن، بخش‌هایی از آنها را جذب کند. فرح در دوران تحصیل در فرانسه، با یک ملکه ایرانی مقیم پاریس است. فرح در اوایل دوران تحصیل در فرانسه، بخش‌هایی از آنها را جذب کند. فرح از طرف دیگر با این اقدام می‌توانست تلقی سنتی و قرون وسطایی از دربار و شاه را در غرب، بهبود بخشد و چه‌راهی مترقی از یک ملکه ایرانی و شرقی (البته به‌طور محدود و حساب‌شده)، چنین وضعیتی را در دربار خود ایجاد کرد تا ضمن خشنی کردن تبلیغات دشمن، بخش‌هایی از آنها را جذب کند. فرح در دوران تحصیل در فرانسه، با یک ملکه ایرانی مقیم پاریس است. فرح در اوایل دوران تحصیل در فرانسه، بخش‌هایی از آنها را جذب کند. فرح از طرف دیگر با این اقدام می‌توانست تلقی سنتی و قرون وسطایی از دربار و شاه را در غرب، بهبود بخشد و چه‌راهی مترقی از یک ملکه ایرانی و شرقی (البته به‌طور محدود و حساب‌شده)، چنین وضعیتی را در دربار خود ایجاد کرد تا ضمن خشنی کردن تبلیغات دشمن، بخش‌هایی از آنها را جذب کند. فرح در دوران تحصیل در فرانسه، با یک ملکه ایرانی مقیم پاریس است. فرح در اوایل دوران تحصیل در فرانسه، بخش‌هایی از آنها را جذب کند. فرح از طرف دیگر با این اقدام می‌توانست تلقی سنتی و قرون وسطایی از دربار و شاه را در غرب، بهبود بخشد و چه‌راهی مترقی از یک ملکه ایرانی و شرقی (البته به‌طور محدود و حساب‌شده)، چنین وضعیتی را در دربار خود ایجاد کرد تا ضمن خشنی کردن تبلیغات دشمن، بخش‌هایی از آنها را جذب کند. فرح در دوران تحصیل در فرانسه، با یک ملکه ایرانی مقیم پاریس است. فرح در اوایل دوران تحصیل در فرانسه، بخش‌هایی از آنها را جذب کند. فرح از طرف دیگر با این اقدام می‌توانست تلقی سنتی و قرون وسطایی از دربار و شاه را در غرب، بهبود بخشد و چه‌راهی مترقی از یک ملکه ایرانی و شرقی (البته به‌طور محدود و حساب‌شده)، چنین وضعیتی را در دربار خود ایجاد کرد تا ضمن خشنی کردن تبلیغات دشمن، بخش‌هایی از آنها را جذب کند. فرح در دوران تحصیل در فرانسه، با یک ملکه ایرانی مقیم پاریس است. فرح در اوایل دوران تحصیل در فرانسه، بخش‌هایی از آنها را جذب کند. فرح از طرف دیگر با این اقدام می‌توانست تلقی سنتی و قرون وسطایی از دربار و شاه را در غرب، بهبود بخشد و چه‌راهی مترقی از یک ملکه ایرانی و شرقی (البته به‌طور محدود و حساب‌شده)، چنین وضعیتی را در دربار خود ایجاد کرد تا ضمن خشنی کردن تبلیغات دشمن، بخش‌هایی از آنها را جذب کند. فرح در دوران تحصیل در فرانسه، با یک ملکه ایرانی مقیم پاریس است. فرح در اوایل دوران تحصیل در فرانسه، بخش‌هایی از آنها را جذب کند. فرح از طرف دیگر با این اقدام می‌توانست تلقی سنتی و قرون وسطایی از دربار و شاه را در غرب، بهبود بخشد و چه‌راهی مترقی از یک ملکه ایرانی و شرقی (البته به‌طور محدود و حساب‌شده)، چنین وضعیتی را در دربار خود ایجاد کرد تا ضمن خشنی کردن تبلیغات دشمن، بخش‌هایی از آنها را جذب کند. فرح در دوران تحصیل در فرانسه، با یک ملکه ایرانی مقیم پاریس است. فرح در اوایل دوران تحصیل در فرانسه، بخش‌هایی از آنها را جذب کند. فرح از طرف دیگر با این اقدام می‌توانست تلقی سنتی و قرون وسطایی از دربار و شاه را در غرب، بهبود بخشد و چه‌راهی مترقی از یک ملکه ایرانی و شرقی (البته به‌طور محدود و حساب‌شده)، چنین وضعیتی را در دربار خود ایجاد کرد تا ضمن خشنی کردن تبلیغات دشمن، بخش‌هایی از آنها را جذب کند. فرح در دوران تحصیل در فرانسه، با یک ملکه ایرانی مقیم پاریس است. فرح در اوایل دوران تحصیل در فرانسه، بخش‌هایی از آنها را جذب کند. فرح از طرف دیگر با این اقدام می‌توانست تلقی سنتی و قرون وسطایی از دربار و شاه را در غرب، بهبود بخشد و چه‌راهی مترقی از یک ملکه ایرانی و شرقی (البته به‌طور محدود و حساب‌شده)، چنین وضعیتی را در دربار خود ایجاد کرد تا ضمن خشنی کردن تبلیغات دشمن، بخش‌هایی از آنها را جذب کند. فرح در دوران تحصیل در فرانسه، با یک ملکه ایرانی مقیم پاریس است. فرح در اوایل دوران تحصیل در فرانسه، بخش‌هایی از آنها را جذب کند. فرح از طرف دیگر با این اقدام می‌توانست تلقی سنتی و قرون وسطایی از دربار و شاه را در غرب، بهبود بخشد و چه‌راهی مترقی از یک ملکه ایرانی و شرقی (البته به‌طور محدود و حساب‌شده)، چنین وضعیتی را در دربار خود ایجاد کرد تا ضمن خشنی کردن تبلیغات دشمن، بخش‌هایی از آنها را جذب کند. فرح در دوران تحصیل در فرانسه، با یک ملکه ایرانی مقیم پاریس است. فرح در اوایل دوران تحصیل در فرانسه، بخش‌هایی از آنها را جذب کند. فرح از طرف دیگر با این اقدام می‌توانست تلقی سنتی و قرون وسطایی از دربار و شاه را در غرب، بهبود بخشد و چه‌راهی مترقی از یک ملکه ایرانی و شرقی (البته به‌طور محدود و حساب‌شده)، چنین وضعیتی را در دربار خود ایجاد کرد تا ضمن خشنی کردن تبلیغات دشمن، بخش‌هایی از آنها را جذب کند. فرح در دوران تحصیل در فرانسه، با یک ملکه ایرانی مقیم پاریس است. فرح در اوایل دوران تحصیل در فرانسه، بخش‌هایی از آنها را جذب کند. فرح از طرف دیگر با این اقدام می‌توانست تلقی سنتی و قرون وسطایی از دربار و شاه را در غرب، بهبود بخشد و چه‌راهی مترقی از یک ملکه ایرانی و شرقی (البته به‌طور محدود و حساب‌شده)، چنین وضعیتی را در دربار خود ایجاد کرد تا ضمن خشنی کردن تبلیغات دشمن، بخش‌هایی از آنها را جذب کند. فرح در دوران تحصیل در فرانسه، با یک ملکه ایرانی مقیم پاریس است. فرح در اوایل دوران تحصیل در فرانسه، بخش‌هایی از آنها را جذب کند. فرح از طرف دیگر با این اقدام می‌توانست تلقی سنتی و قرون وسطایی از دربار و شاه را در غرب، بهبود بخشد و چه‌راهی مترقی از یک ملکه ایرانی و شرقی (البته به‌طور محدود و حساب‌شده)، چنین وضعیتی را در دربار خود ایجاد کرد تا ضمن خشنی کردن تبلیغات دشمن، بخش‌هایی از آنها را جذب کند. فرح در دوران تحصیل در فرانسه، با یک ملکه ایرانی مقیم پاریس است. فرح در اوایل دوران تحصیل در فرانسه، بخش‌هایی از آنها را جذب کند. فرح از طرف دیگر با این اقدام می‌توانست تلقی سنتی و قرون وسطایی از دربار و شاه را در غرب، بهبود بخشد و چه‌راهی مترقی از یک ملکه ایرانی و شرقی (البته به‌طور محدود و حساب‌شده)، چنین وضعیتی را در دربار خود ایجاد کرد تا ضمن خشنی کردن تبلیغات دشمن، بخش‌هایی از آنها را جذب کند. فرح در دوران تحصیل در فرانسه، با یک ملکه ایرانی مقیم پاریس است. فرح در اوایل دوران تحصیل در فرانسه، بخش‌هایی از آنها را جذب کند. فرح از طرف دیگر با این اقدام می‌توانست تلقی سنتی و قرون وسطایی از دربار و شاه را در غرب، بهبود بخشد و چه‌راهی مترقی از یک ملکه ایرانی و شرقی (البته به‌طور محدود و حساب‌شده)، چنین وضعیتی را در دربار خود ایجاد کرد تا ضمن خشنی کردن تبلیغات دشمن، بخش‌هایی از آنها را جذب کند. فرح در دوران تحصیل در فرانسه، با یک ملکه ایرانی مقیم پاریس است. فرح در اوایل دوران تحصیل در فرانسه، بخش‌هایی از آنها را جذب کند. فرح از طرف دیگر با این اقدام می‌توانست تلقی سنتی و قرون وسطایی از دربار و شاه را در غرب، بهبود بخشد و چه‌راهی مترقی از یک ملکه ایرانی و شرقی (البته به‌طور محدود و حساب‌شده)، چنین وضعیتی را در دربار خود ایجاد کرد تا ضمن خشنی کردن تبلیغات دشمن، بخش‌هایی از آنها را جذب کند. فرح در دوران تحصیل در فرانسه، با یک ملکه ایرانی مقیم پاریس است. فرح در اوایل دوران تحصیل در فرانسه، بخش‌هایی از آنها را جذب کند. فرح از طرف دیگر با این اقدام می‌توانست تلقی سنتی و قرون وسطایی از دربار و شاه را در غرب، بهبود بخشد و چه‌راهی مترقی از یک ملکه ایرانی و شرقی (البته به‌طور محدود و حساب‌شده)، چنین وضعیتی را در دربار خود ایجاد کرد تا ضمن خشنی کردن تبلیغات دشمن، بخش‌هایی از آنها را جذب کند. فرح در دوران تحصیل در فرانسه، با یک ملکه ایرانی مقیم پاریس است. فرح در اوایل دوران تحصیل در فرانسه، بخش‌هایی از آنها را جذب کند. فرح از طرف دیگر با این اقدام می‌توانست تلقی سنتی و قرون وسطایی از دربار و شاه را در غرب، بهبود بخشد و چه‌راهی مترقی از یک ملکه ایرانی و شرقی (البته به‌طور محدود و حساب‌شده)، چنین وضعیتی را در دربار خود ایجاد کرد تا ضمن خشنی کردن تبلیغات دشمن، بخش‌هایی از آنها را جذب کند. فرح در دوران تحصیل در فرانسه، با یک ملکه ایرانی مقیم پاریس است. فرح در اوایل دوران تحصیل در فرانسه، بخش‌هایی از آنها را جذب کند. فرح از طرف دیگر با این اقدام می‌توانست تلقی سنتی و قرون وسطایی از دربار و شاه را در غرب، بهبود بخشد و چه‌راهی مترقی از یک ملکه ایرانی و شرقی (البته به‌طور محدود و حساب‌شده)، چنین وضعیتی را در دربار خود ایجاد کرد تا ضمن خشنی کردن تبلیغات دشمن، بخش‌هایی از آنها را جذب کند. فرح در دوران تحصیل در فرانسه، با یک ملکه ایرانی مقیم پاریس است. فرح در اوایل دوران تحصیل در فرانسه، بخش‌هایی از آنها را جذب کند. فرح از طرف دیگر با این اقدام می‌توانست تلقی سنتی و قرون وسطایی از دربار و شاه را در غرب، بهبود بخشد و چه‌راهی مترقی از یک ملکه ایرانی و شرقی (البته به‌طور محدود و حساب‌شده)، چنین وضعیتی را در دربار خود ایجاد کرد تا ضمن خشنی کردن تبلیغات دشمن، بخش‌هایی از آنها را جذب کند. فرح در دوران تحصیل در فرانسه، با یک ملکه ایرانی مقیم پاریس است. فرح در اوایل دوران تحصیل در فرانسه، بخش‌هایی از آنها را جذب کند. فرح از طرف دیگر با این اقدام می‌توانست تلقی سنتی و قرون وسطایی از دربار و شاه را در غرب، بهبود بخشد و چه‌راهی مترقی از یک ملکه ایرانی و شرقی (البته به‌طور محدود و حساب‌شده)، چنین وضعیتی را در دربار خود ایجاد کرد تا ضمن خشنی کردن تبلیغات دشمن، بخش‌هایی از آنها را جذب کند. فرح در دوران تحصیل در فرانسه، با یک ملکه ایرانی مقیم پاریس است. فرح در اوایل دوران تحصیل در فرانسه، بخش‌هایی از آنها را جذب کند. فرح از طرف دیگر با این اقدام می‌توانست تلقی سنتی و قرون وسطایی از دربار و شاه را در غرب، بهبود بخشد و چه‌راهی مترقی از یک ملکه ایرانی و شرقی (البته به‌طور محدود و حساب‌شده)، چنین وضعیتی را در دربار خود ایجاد کرد تا ضمن خشنی کردن تبلیغات دشمن، بخش‌هایی از آنها را جذب کند. فرح در دوران تحصیل در فرانسه، با یک ملکه ایرانی مقیم پاریس است. فرح در اوایل دوران تحصیل در فرانسه، بخش‌هایی از آنها را جذب کند. فرح از طرف دیگر با این اقدام می‌توانست تلقی سنتی و قرون وسطایی از دربار و شاه را در غرب، بهبود بخشد و چه‌راهی مترقی از یک ملکه ایرانی و شرقی (البته به‌طور محدود و حساب‌شده)، چنین وضعیتی را در دربار خود ایجاد کرد تا ضمن خشنی کردن تبلیغات دشمن، بخش‌هایی از آنها را جذب کند. فرح در دوران تحصیل در فرانسه، با یک ملکه ایرانی مقیم پاریس است. فرح در اوایل دوران تحصیل در فرانسه، بخش‌هایی از آنها را جذب کند. فرح از طرف دیگر با این اقدام می‌توانست تلقی سنتی و قرون وسطایی از دربار و شاه را در غرب، بهبود بخشد و چه‌راهی مترقی از یک ملکه ایرانی و شرقی (البته به‌طور محدود و حساب‌شده)، چنین وضعیتی را در دربار خود ایجاد کرد تا ضمن خشنی کردن تبلیغات دشمن، بخش‌هایی از آنها را جذب کند. فرح در دوران تحصیل در فرانسه، با یک ملکه ایرانی مقیم پاریس است. فرح در اوایل دوران تحصیل در فرانسه، بخش‌هایی از آنها را جذب کند. فرح از طرف دیگر با این اقدام می‌توانست تلقی سنتی و قرون وسطایی از دربار و شاه را در غرب، بهبود بخشد و چه‌راهی مترقی از یک ملکه ایرانی و شرقی (البته به‌طور محدود و حساب‌شده)، چنین وضعیتی را در دربار خود ایجاد کرد تا ضمن خشنی کردن تبلیغات دشمن، بخش‌هایی از آنها را جذب کند. فرح در دوران تحصیل در فرانسه، با یک ملکه ایرانی مقیم پاریس است. فرح در اوایل دوران تحصیل در فرانسه، بخش‌هایی از آنها را جذب کند. فرح از طرف دیگر با این اقدام می‌توانست تلقی سنتی و قرون وسطایی از دربار و شاه را در غرب، بهبود بخشد و چه‌راهی مترقی از یک ملکه ایرانی و شرقی (البته به‌طور محدود و حساب‌شده)، چنین وضعیتی را در دربار خود ایجاد کرد تا ضمن خشنی کردن تبلیغات دشمن، بخش‌هایی از آنها را جذب کند. فرح در دوران تحصیل در فرانسه، با یک ملکه ایرانی مقیم پاریس است. فرح در اوایل دوران تحصیل در فرانسه، بخش‌هایی از آنها را جذب کند. فرح از طرف دیگر با این اقدام می‌توانست تلقی سنتی و قرون وسطایی از دربار و شاه را در غرب، بهبود بخشد و چه‌راهی مترقی از یک ملکه ایرانی و شرقی (البته به‌طور محدود و حساب‌شده)، چنین وضعیتی را در دربار خود ایجاد کرد تا ضمن خشنی کردن تبلیغات دشمن، بخش‌هایی از آنها را جذب کند. فرح در دوران تحصیل در فرانسه، با یک ملکه ایرانی مقیم پاریس است. فرح در اوایل دوران تحصیل در فرانسه، بخش‌هایی از آنها را جذب کند. فرح از طرف دیگر با این اقدام می‌توانست تلقی سنتی و قرون وسطایی از دربار و شاه را در غرب، بهبود بخشد و چه‌راهی مترقی از یک ملکه ایرانی و شرقی (البته به‌طور محدود و حساب‌شده)، چنین وضعیتی را در دربار خود ایجاد کرد تا ضمن خشنی کردن تبلیغات دشمن، بخش‌هایی از آنها را جذب کند. فرح در دوران تحصیل در فرانسه، با یک ملکه ایرانی مقیم پاریس است. فرح در اوایل دوران تحصیل در فرانسه، بخش‌هایی از آنها را جذب کند. فرح از طرف دیگر با این اقدام می‌توانست تلقی سنتی و قرون وسطایی از دربار و شاه را در غرب، بهبود بخشد و چه‌راهی مترقی از یک ملکه ایرانی و شرقی (البته به‌طور محدود و حساب‌شده)، چنین وضعیتی را در دربار خود ایجاد کرد تا ضمن خشنی کردن تبلیغات دشمن، بخش‌هایی از آنها را جذب کند. فرح در دوران تحصیل در فرانسه، با یک ملکه ایرانی مقیم پاریس است. فرح در اوایل دوران تحصیل در فرانسه، بخش‌هایی از آنها را جذب کند. فرح از طرف دیگر با این اقدام می‌توانست تلقی سنتی و قرون وسطایی از دربار و شاه را در غرب، بهبود بخشد و چه‌راهی مترقی از یک ملکه ایرانی و شرقی (البته به‌طور محدود و حساب‌شده)، چنین وضعیتی را در دربار خود ایجاد کرد تا ضمن خشنی کردن تبلیغات دشمن، بخش‌هایی از آنها را جذب کند. فرح در دوران تحصیل در فرانسه، با یک ملکه ایرانی مقیم پاریس است. فرح در اوایل دوران تحصیل در فرانسه، بخش‌هایی از آنها را جذب کند. فرح از طرف دیگر با این اقدام می‌توانست تلقی سنتی و قرون وسطایی از دربار و شاه را در غرب، بهبود بخشد و چه‌راهی مترقی از یک ملکه ایرانی و شرقی (البته به‌طور محدود و حساب‌شده)، چنین وضعیتی را در دربار خود ایجاد کرد تا ضمن خشنی کردن تبلیغات دشمن، بخش‌هایی از آنها را جذب کند. فرح در دوران تحصیل در فرانسه، با یک ملکه ایرانی مقیم پاریس است. فرح در اوایل دوران تحصیل در فرانسه، بخش‌هایی از آنها را جذب کند. فرح از طرف دیگر با این اقدام می‌توانست تلقی سنتی و قرون وسطایی از دربار و شاه را در غرب، بهبود بخشد و چه‌راهی مترقی از یک ملکه ایرانی و شرقی (البته به‌طور محدود و حساب‌شده)، چنین وضعیتی را در دربار خود ایجاد کرد تا ضمن خشنی کردن تبلیغات دشمن، بخش‌هایی از آنها را جذب کند. فرح در دوران تحصیل در فرانسه، با یک ملکه ایرانی مقیم پاریس است. فرح در اوایل دوران تحصیل در فرانسه، بخش‌هایی از آنها را جذب کند. فرح از طرف دیگر با این اقدام می‌توانست تلقی سنتی و قرون وسطایی از دربار و شاه را در غرب، بهبود بخشد و چه‌راهی مترقی از یک ملکه ایرانی و شرقی (البته به‌طور محدود و حساب‌شده)، چنین وضعیتی را در دربار خود ایجاد کرد تا ضمن خشنی کردن تبلیغات دشمن، بخش‌هایی از آنها را جذب کند. فرح در دوران تحصیل در فرانسه، با یک ملکه ایرانی مقیم پاریس است. فرح در اوایل دوران تحصیل در فرانسه، بخش‌هایی از آنها را جذب کند. فرح از طرف دیگر با این اقدام می‌توانست تلقی سنتی و قرون وسطایی از دربار و شاه را در غرب، بهبود بخشد و چه‌راهی مترقی از یک ملکه ایرانی