



روزنامه سیاسی، اجتماعی و فرهنگی صبح ایران
پنج‌شنبه ۷ تیر ۱۳۹۷ - ۱۴ شوال ۱۴۳۹
سال بیستم - شماره ۵۴۰۵ - ۱۶ صفحه
قیمت در استان تهران و البرز: ۵۰۰ تومان
سایر استان‌ها: ۳۰۰ تومان

گفت و گوی «جوان آنلاین» با افشین علا
اشراف و سعه صدر «آقا»
وصف ناپذیر است

همین صفحه

یادداشت سردبیر / غلامرضا صادقیان

افیون «موقعیت طارمی» را دور بریزید!

همین صفحه

یادداشت‌های امروز

۲ جنگ نرم امریکا با عنصر «جوآننا»

محمداسماعیلی

۱۵ امید نفتی برپادرفته امریکا

سید رحیم نعمتی

۴ دلیل برای ترمیم تیم اقتصادی دولت

مهران ابراهیمیان

رهبر انقلاب در دیدار رئیس و مسئولان عالی قوه قضائیه:

بامفسدان اقتصادی قاطع و صریح برخورد کنید

در قوه قضائیه باید قضات کوشا، صادق و قانع، به مردم معرفی شوند تا این سبک کار ترویج شود و از طرف دیگر باید افراد متخلف

و خیانتکار اعم از قاضی و یا دیگر عوامل نیز به مردم معرفی شوند

رئیس‌جمهور در جمع مدیران اجرایی:

امریکا را در جنگ اراده‌ها به زانو درمی‌آوریم

هیچ ایرانی وطن دوست و آزاده‌ای تسلیم امریکانمی‌شود

ما باید به دنیا نشان دهیم سختی و مشکلات را تحمل می‌کنیم و استقلال مان را معامله نمی‌کنیم، آزادی مان را معامله نمی‌کنیم، اما سختی و اسلامیت نظام را معامله نمی‌کنیم، با هم در کنار هم



عکس | president.ir همین صفحه

افیون «موقعیت طارمی» را دور بریزید!

ایران (آزمون) مغز متفکر تیم ما را در یک بازی من تو من از کار انداخته بود و او هیچ‌کاره نشده بود. «با مثل کارشناسان دیگر از موقعیت‌های فراوانی که طارمی از حریف گرفت، حرف می‌زنیم و یا می‌گوییم: «رونالدو در بازی ایران گل نزد، پانتلی نزد، دیده نشد و فقط یک ارتج زد!»

در روزهای آینده نیز تیم‌های بزرگ‌تری حذف خواهند شد، برخی مثل آلمان و باخت تحفیرا امیزش مقابل کره جنوبی و برخی در مرحله بعدی. برای خیلی از تیم‌های بزرگ حذف شدن در مرحله گروهی پذیرفتنی تر است تا حذف شدن در فینال!

اگر این گونه نگاه کنیم، فوتبال برای ما آرامش بیشتری خواهد آورد. فوتبال افیون توده‌ها هست اما چه چیزی در این دنیا افیون نیست؟! برای یک دانشمند که ساعتش را به جای تخم مرغ در ظرف آب جوش می‌گذارد و به تخم مرغ خیره می‌شود تا زمان را برای بختن تخم مرغ نگه دارد، خوردن غذام افیون است، همچنانکه هر گونه تفریح و سرگرمی و وقت‌کشی غیر علمی، افیون است.

برای یک عالم دینی، کل دنیا - همه چیزش- بازی و بازیچه و زینت و فخر فروشی به یکدیگر و مال و بچه زیاد کردن است و اینها همه افیون آدمی در دنیا است.

پس کل دنیا افیون است و فوتبال هم بخشی از آن. لذت بردن ما از فوتبال مثل لذت بردن ما از بقیه لذت‌های دنیا است، معقول، محدود و ناچار!

اگر بگویید «فوتبال افیون توده‌ها است»، من به شدت آن را می‌پذیرم و هر گونه «پیشرو» بودن یک فوتبالیست در امور فرهنگی و سیاسی را باطل می‌دانم و این افیون بودن را یک امر عقلانی و منطقی می‌دانم. اما با همه «حساس» خود بر سر بساط این افیون مانند یک توده‌ای (۱) نشستام و خمار این بیچ و تاب‌های غیر قابل پیش‌بینی توپ گرد هستم.

سال‌ها است این احساس سرگشته و آن منطق افیونی را کنار هم گرد آورده‌ام و البته در آن رازی هم هست که از میان همه مسابقات فوتبال فقط چنین احساسی را برای «تیم ملی فوتبال ایران» دارم!

فوتبال ایران» دارم!

آن موقعیت هرگز گل نخواهد شد. نگذارید فوتبال افیون شما باشد. شما ناچارید از فوتبال لذت ببرید اما ناچار نیستید به پای گل نشدن یک بغل پای ساده جان بدهید!

رئیس‌جمهور: امریکا را در جنگ اراده‌ها به زانو درمی‌آوریم

نفر آرایش این باشد که در برابر متجاوز، دروغگو، توهین کننده راه دولت ایران سرخم کنیم و تسلیم شویم. روحانی ادامه داد: راه دوم این است که ما در برابر امریکا بایستیم، اما دعوا و اختلافات درونی خودمان را هم ادامه دهیم، یکی بگوید برجام خوب بود، یکی بگوید بسیار بد بود، یکی بگوید هیچ بود، دیگری بگوید اگر هیچ بود چرا ناراحتی. الان موقع این حرف‌هاست؟! می‌شود رویه‌روی هم بایستیم و در داخل دعوا می‌کنند و وضع ما بدتر می‌شود، وحدت شکننده‌تر می‌شود و اقتصاد و فرهنگ بدتر می‌شود. رئیس‌جمهور گفت: راه سوم این است که تسلیم در برابر امریکانمی‌شویم، عزت‌مان را حفظ می‌کنیم و امریکا را به زانو در می‌آوریم و ملت ایران مثل همیشه تاریخ سر بلند خواهند بود و زورگوین خواهند فهمید راه غلطی را انتخاب کرده‌اند، راه سوم، راهی است که ما با کمترین هزینه مقاومت می‌کنیم.

استعفا نمی‌دهم

رئیس‌جمهور با بیان اینکه همه‌مسأله‌ها در کنار هم تا روز آخر

یادداشت سردبیر
غلامرضا صادقیان

یکی از دوستان قدیم بعد از سال‌ها تماس گرفت و بی مقدمه گفت: «سه روز است بی وقفه می‌گویم آقای طارمی فقط یک بغل پای ساده و فکر کنیم تا ۳۰ سال دیگر هم روز همین را تکرار کنیم!» احساس کردم شرایط او طبیعی است و حرف خاصی نزد اما دوباره گفت: «فیلم موقعیت دقیقه ۹۳ طارمی را روی گوشی دارم، می‌خواهم تا پایان عمر آن قدر آن را ببینم تا بالاخره روزی گل شود!» اینجا بود که اسمش را پرسیدم و سعی کردم سؤالاتی روانشناسانه از او داشته باشم تا مطمئن شوم که به لحاظ روحی سالم است. به او گفتم ما پیشرفت می‌کنیم و روزی مثل بلژیک یا کرواسی می‌شویم که به تیم‌های بزرگ دنیا سه تا و پنج تا می‌زنند و با خیال راحت به مرحله بعد می‌روند. نباید روایات را در یک موقعیت لحظه آخری متوقف کنی.

واقعیت آن است که ما باید فوتبال تماشاگر دلمان مثل فوتبال بازی کردن خود فوتبالیست‌ها باشد. یعنی بر احساس اما زودگذر ا دیدید که فوتبالیست‌های کشورها حذف شده از جام جهانی گره و با آندوه و آهی داشتند اما ساعتی بعد حسابی سرحال بودند. در همان زمین بازی خودمان، از لب‌خوانی انصاری فر می‌شد فهمید که به طارمی با آن حال زار و گریه‌های گریه‌آورش می‌گفت: «فدای سرت!» و من تأکید می‌کنم که ملت همه باید به هم بگویند فدای سرت.

فوتبالیست‌ها گاهی برای آنکه نام خودشان به عنوان گلزن در تاریخ ثبت شود، با از دست دادن موقعیت‌ها نام تیم‌شان را در تاریخ خط خطی می‌کنند. گاهی این کار را برای تغییر مریی انجام می‌دهند و گاهی برای بدنام کردن کاپیتان. گاهی می‌خواهند دستمزد‌ها بالا برود و گاهی اول بازی بی خیال نتیجه هستند و برایشان مهم نیست که عده‌ای روی سکوها دارند نفس‌های آخر را می‌کنند!

فوتبال تماشا کردن ما باید مثل مری‌های حرفه‌ای باشد. دیدید که کرش به موقعیت طارمی چگونه نگاه کرد؟ تا نفس خورد اما خندیدن. این ذات فوتبال است و بعد از بازی رفت در آغوش مریی برتغال که در حال غر زدن بود، احتمالا معترض پانتلی گرفته برای ایران. دو مریی فاصله سه ایچی با حذف از جام جهانی (پرتغال) و سر گروه شدن در جام جهانی (ایران) داشتند اما پذیرفتند و رفتند دنبال کارشان. اگر یاد بگیریم نگاه یک مریی را به فوتبال داشته باشیم، مثل مریی برتغال در گفت‌وگوی کوتاه پس از بازی می‌گوییم: «شماره ۲۰

گفت و گوی «جوان آنلاین» با افشین علا

اشراف و سعه صدر «آقا»
وصف ناپذیر است

گفت‌وگو
بینام صدقی

دقایقی پس از انتشار سوره جدید افشین علا، شاعر آیینی تحت عنوان «حرمت ملک اویس»، پیامی از طریق دفتر مقام معظم رهبری، حضرت آیت‌الله خامنه‌ای (مدظله‌العالی) به این شاعر آیینی اعلام شد.

روز گذشته دقایقی پس از انتشار سوره جدید افشین علا، شاعر آیینی تحت عنوان «حرمت ملک اویس»، پیامی از طریق دفتر مقام معظم رهبری، حضرت آیت‌الله خامنه‌ای (مدظله‌العالی) به این شاعر آیینی اعلام شد. رهبری عظیم‌الشان انقلاب در تأیید این شعر فرموده‌اند: «شعری بیجا بود، هم مضمون خوبی داشت و هم زبانی استوار». از همین رو بر آن شدیم تا با این شاعر آیینی کشورمان گفت و گویی کوتاه داشته باشیم.

افشین علا، شاعر آیینی در گفت و گو با «جوان آنلاین» در خصوص پیام تشکر رهبر معظم انقلاب از سوره جدید وی تحت عنوان «حرمت ملک اویس» می‌گوید: این اولین بار نیست که حضرت آقا از شعرهای بنده تقدیر می‌کنند. چندین بار شعرهای بنده مورد تقدیر و تمجید رهبری عظیم‌الشان قرار گرفته است اما من واقعاً معتقدم بیشتر از اینکه بخواهیم این تمجید را منعکس کنیم باید کارشناسان فرهنگی اشعار را بیش از پیش مورد تحلیل قرار دهند.

اشراف و سعه صدر آقا وصفنا پذیر است

علا در ادامه می‌گوید: معتقدم بیش از حد و اندازه برداختن به این بحث و تنها صحبت کردن از این اشعار که بنده سرسوده و منتشر کرده‌ام، به نوعی خودشیرینی است و اگر من بارها روی این اشعار مانور دهم و با تعریف کردن به صورت مکرر از شعر خودم، خدایی ناکرده شأن حرکت سنجیده رهبری را پایین آورده و این حرکت را لوث کرده‌ام. من نمی‌خواهم فکر کنند که دارم از این نمذ برای خود کلاهی می‌دوزم. نه اصلاً نمی‌خواهم این اتفاق بیفتد اما چیزی واقعا برای خودم جالب است، تا این حد عجیب بودن رهبر انقلاب با هنر است. ایشان تا حد بالایی با شعر و شاعر جماعت ایاغ هستند و برای شاعران ارزش زیادی قائلند. ایشان همه سلیقه‌ها را می‌پذیرند حتی شاعران منتقد را. به نظر من اشراف و سعه صدر آقا وصفنا پذیر است و ایشان به خوبی و با دقت تمام مراقب همه جوانب کار هستند.

مسئولان فرهنگی ما این کارها را بلد نیستند!

وی می‌افزاید: بنده شاعری هستم که منتسب به اصلاحات هم بوده‌ام اما رهبری معظم هر زمان احساس کنند شعری از نظر فنی، محتوا و... درست است، آن را انتخاب می‌کنند و از آن تقدیر به عمل می‌آورند. از این کار هم هیچ ابایی ندارند. متأسفانه مسئولان فرهنگی ما این کارها را بلد نیستند و باید از رهبری یاد بگیرند.

ازوم دغدغه‌مندی برای خدمت فرهنگی

افشین علا، شاعر آیینی در خاتمه با اشاره به موهبت‌های رهبری به فعالان فرهنگی تأکید می‌کند: مسئولان فرهنگی ما باید بیش از پیش همچون رهبری عظیم‌الشان به شعر و شاعر جماعت ارزش بدهند و آنها را ببینند. حضرت آقا در راستای امور آرزوشی که به شعر مربوط هم می‌شود، خودشان پیشقدم می‌شوند و خودشان منتقد ادبی خیره و شاعر و شعرشناس ماهری هم هستند.

چندی پیش به دنبال اعلام خبر شهادت شهید محسن حججی به دست نیروهای داعش، اقدام به سرایش قطعه شعری در زانای این شهید بزرگوار کردم و پس از تقدیر رهبری از این شعر، بنده مکتوب پاسخ دادم و در آنجا نوشتم که ای کاش مسئولان و متولیان فرهنگی کشور این جور کارهای فرهنگی را بیشتر ببینند و اینها را برای خود دغدغه کنند اما متأسفانه بنده به عنوان یک شاعر آیینی هنوز هیچ‌گونه حرکتی انقلابی و شایسته در راستای خدمت به فرهنگ کشور از سوی مسئولان ندیده‌ام. به جز رهبری فرزانه انقلاب که دعا می‌کنم واقعا خداوند متعال ایشان را برای این ملت و مملکت حفظ‌شان کند.

سیاسی

صفحه ۲

گفت‌وگوی «جوان» با دکتر یعقوب توکلی اروپایی‌ها گفتند بهشتی کانون اصلی قدرت در ایران است!

جنگ اقتصادی تمام‌عیار امریکا علیه ایران

کره جنوبی ۲ - آلمان صفر حذف تحقیر آمیز مدافع عنوان قهرمانی جام جهانی

درگیری سرمربی تیم ملی و برانکو در سکوت فدراسیون

کرش: یامن و تیم ملی یاجناب پروفوسور!



کره جنوبی ۲ - آلمان صفر

حذف تحقیر آمیز مدافع عنوان قهرمانی جام جهانی

شگفتی بزرگ جام جهانی روسیه با حذف آلمان مدافع عنوان قهرمانی رقم خورد.

دور سوم و پایانی مرحله گروهی در گروه F دبیروز با انجام دو بازی هم‌زمان برگزار شد. در یکی از بازی‌های این گروه، آلمان ۳ امتیازی به مصاف کره جنوبی رفت که در دو بازی گذشته مقابل مکزیک و سوئد شکست خورده بود. بدون امتیاز در رده آخر گروه قرار گرفته بود. هرچند ژرمن‌ها برای صعود به پیروزی احتیاج داشتند اما مسابقه برخلاف تصور با برتری کره جنوبی آغاز شد و از دقیقه ۱۵ قهرمان جهان کمی جلو کشید. آلمان سبزپوش پس از تسلط نسبی بر جریان بازی چند حمله نافر جام انجام داد و در نهایت نیمه اول با تساوی بدون گل خاتمه پیدا کرد.

در نیمه دوم آلمان‌ها به حملات خود ادامه دادند، حملاتی که بدون هدف دنبال می‌شد. در نقطه مقابل کره جنوبی همچنان مقابل دروازه خود دیواری مستحکم ایجاد کرد تا حملات ژرمن‌ها جناحین بی اثر بماند. تیم آلمان که با توجه به اخبار گلزنی سوئدی‌ها در دیدار با مکزیک، بیش از پیش خود را تحت فشار به خاطر حذف می‌دید، راهی را به دروازه تیم آسیایی نیافت. تا اینکه در عین نابوری در حالی که آلمان‌ها برای صعود به گل احتیاج داشتند، در دقیقه ۹۰+۱ کره جنوبی دروازه مانول نویر را باز کرد اما بالا رفتن پرچم کمک داور بازی به نشانه آفساید خیلی زود، به خوشحالی کرای‌ها خاتمه داد و گل مردود اعلام شد. در ادامه، داور بازی از ویدئوچک استفاده کرد و مشخص شد گل کره جنوبی سالم بوده و کره جنوبی با یک گل از حریف نامدار خود پیش افتاد. در ادامه روی یک ضدحمله کره به گل دوم هم رسید تا در کمال شگفتی آلمان با شکست ۲ بر صفر خداحافظی زود هنگامی با جام جهانی داشته باشد و مانند دیگر مدافعان عنوان قهرمانی دوره‌های گذشته در همان مرحله گروهی از دور رقابت‌ها کنار برود.

در دیگر بازی این گروه تیم‌های ملی فوتبال سوئد و مکزیک به مصاف هم رفتند که نیمه نخست این دیدار با نتیجه تساوی بدون گل به پایان رسید. در نیمه دوم اما ورق برگشت و سوئدی‌ها توسط آگوستینسون در در دقیقه ۵۰، گرانوگوست در دقیقه ۶۲ و آوارز (گل به خودی) در دقیقه ۷۴ به گل رسیدند تا با ۳ گل مکزیک را از پیش رو بردارند.

سوئد با وجود اینکه شانس کمی برای صعود از این گروه داشت، با برتری پُر گل مقابل مکزیک شش امتیازی شد و به عنوان تیم نخست از گروه F جام جهانی به مرحله یک‌هشتم نهایی صعود کرد. کره جنوبی با ۳ امتیاز و تفاضل بهتر در رده سوم و آلمان با سه امتیاز و تفاضل کمتر در رده آخر گروه قرار گرفتند و از دور رقابت‌ها کنار رفتند.

جشنواره تابستانی

ماکسیم

پوشاک نسل امروز... و فردا

maxim

۳۰٪ تخفیف ویژه