

مهلت ثبت‌نام نهمین جشنواره عمار تمدید شد

بر اساس اعلام دبیر خانه جشنواره مردمی فیلم عمار، مهلت ثبت نام نهمین دوره این رویداد سینمایی تا پنجم آذر و تحویل آثار به دبیر خانه تا ۱۰ آذر تمدید شده است. به گزارش «جوان» بر اساس اعلام دبیرخانه جشنواره مردمی فیلم عمار، مهلت ثبت نام نهمین دوره این رویداد سینمایی تا پنجم آذر و تحویل آثار به دبیر خانه تا ۱۰ آذر تمدید شده است. در بخش رقابتی این جشنواره نیز که شامل فیلم‌های سفارشی و فراخوان دبیرخانه می‌شود، فیلمسازان و متقاضیان شرکت می‌توانند آثار خود را در بخش‌های «فیلم»، «نقد، مقاله و پژوهش‌های سینمایی» و «فیلم‌ما» ثبت و حداکثر تا پنج روز پس از آن به دبیرخانه جشنواره ارسال کنند. همچنین علاوه بر قسمت رقابتی، دو بخش فراخوان معرفی سوزه و فراخوان مردمی نیز به نهمین جشنواره عمار اضافه شده و افراد، گروه‌ها و تشکل‌های فرهنگی- مردمی می‌توانند در این بخش‌ها مشارکت داشته باشند. نهمین جشنواره مردمی فیلم عمار، ششم تا ۱۶ دی ماه ۹۷ در سینما فلسطین تهران برگزار می‌شود.

<div></div>
<p>آغاز فصل جدید برنامه «خندوانه» از ۳۰ آبان آبان رو</p> <p>فصل جدید برنامه «خندوانه» از ۳۰ آبان‌ماه روی آنتن شبکه نسیم خواهد رفت و فصل دوم برنامه «قاج» نیز پخش خود را از سوم آذرماه آغاز می‌کند. به گزارش فارس، طبق هماهنگی‌های انجام شده، فصل ششم «خندوانه» در سه روز چهارشنبه، پنج‌شنبه و جمعه پخش می‌شود و فصل دوم «قاج» که از مشتقات برنامه «خندوانه» است نیز روزهای شنبه تا سه‌شنبه روی آنتن می‌رود. سیدعلی احمدی تهیه‌کننده این دو برنامه درباره رویدادهای جدیدفصل جدید «خندوانه» و «قاج» بیان کرد: خندوانه مانند قبل ساختار خود را حفظ خواهد کرد و میزبان افراد سرشناس در هر حوزه خواهد بود. علاوه بر این، لیگ ادابازی هم در این فصل از خندوانه برگزار می‌شود. در این فصل از برنامه «قاج» نیز علاوه بر حضور رامبد جوان، جناب‌خان و نیما شعبان‌نژاد، شاهد استندآپ کردن برگزیدگان دو مسابقه خنداننده‌شو هستیم. همچنین بخش «بدانگاه» که فرصتی برای انتقال مفاهیم علمی و تجربی و در حوزه‌های مختلف و موجب ارتقای سطح زندگی است، به هر دو برنامه اضافه خواهد شد.</p>

راهاندازی اتاق فکر یهودیان – مسلمانان در آلمان

در اتاق فکر یهودیان – مسلمانان که به زودی راه‌اندازی می‌شود، ریشه نژادپرستی رژیم صهیونیستی و اسلام‌هراسی بررسی خواهد شد. به گزارش فارس، مسئولان انجمن یهودی آرنت لودویگ اربیش به همراه مسئولان انجمن اسلامی ابن سینا، در آینده‌ای نزدیک اتاق فکر یهودیان – مسلمانان راه‌اندازی خواهند کرد. قرار است مسائل اجتماعی و سیاسی آلمان در این اتاق فکر مورد بررسی قرار گیرد. در آلمان برنامه‌هایی برای ایجاد یک «اتاق فکر» برای یهودیان و مسلمان وجود دارد. با این وجود، جو فرانک مدیرعامل انجمن آرنت لودویگ اربیش در کنفرسه یهودیان در برلین گفت: به دلیل کمبود بودجه، نتوانستیم امسال این اتاق فکر را تأسیس کنیم.

با این حال، او امیدوار است که در نیمه اول سال ۲۰۱۹، برای تأسیس این اتاق فکر اقداماتی انجام شود. به گفته فرانک، این اتاق فکر برنامه‌ریزی می‌شود، برای تحقیق در حوزه اجتماعی و سیاسی تأسیس می‌شود و اولین بار ایده آن، توسط انجمن ابن سینا داده شده است. هر دو انجمن در لیست سازمان‌های آموزشی مهم آلمان قرار دارند. به زودی گروه‌هایی برای شکل‌گیری این اتاق فکر تشکیل می‌شوند که وظیفه آنها برنامه‌ریزی برای کار این اتاق فرست. همه کسانی که می‌خواهند در این اتاق فکر حضور داشته باشند، می‌توانند از طریق این گروه‌ها فعالیت خود را آغاز کنند.

پایان دوبله سرپال کراهی «جونگ میونگ»

سرپال کراهی افسانه «جونگ میونگ» به زودی از شبکه

۵ سیما پخش می‌شود.

به گزارش «جوان» به نقل از روابط عمومی شبکه ۵ سیما، این سرپال تاریخی محصول ۲۰۱۵ که جنوبی به کارگردانی سنگ هو کیوم است که در ۱۰ قسمت به مدیر دوبلاژی علیرضا

باشکندی برای شبکه ۵ سیما دوبله شده است.

در خلاصه داستان سرپال کراهی «جونگ میونگ» آمده است:

«جونگ میونگ» دختری شش یا هفت ساله فرزند ملکه و امپراتور بزرگ در کشور کوچک جوسان زندگی می‌کند. او در چند دهه شاهد تغییرات سیاسی و نظامی کشور خود است و در تمام این سال‌ها با وجود خطرات بسیار، تلاش می‌کند تا کشورش را در شرایط دشوار جنگ با کشور های دیگر و از اختلافات داخلی نجات دهد.



روزنامه جوان | شماره ۵۵۱۵ | چهارشنبه ۲۳ آبان ۱۳۹۷ | ۶ ربیع الاول ۱۴۴۰ | اذان ظهر: ۱۱:۴۹ | غروب آفتاب: ۱۶:۵۸ | مغرب: ۱۷:۱۸ | نیمه‌شب شرعی: ۲۳:۰۶ | اذان صبح فردا: ۵:۱۳ | طلوع آفتاب فردا: ۶:۰۴

انتظارات اهالی سینما از رئیس آتی سازمان سینمایی در گفت‌وگو با «جوان»

رئیس تازه اگر می‌تواند سینمای سر درگم را نجات دهد

بخش خصوصی قرار دارد. این کارگردان با تأکید بر اینکه بحث دستمزد بالای بازیگران سینما یکی از معضلاتی است که بخش خصوصی با آن روبرو است، می‌افزاید: دستمزدهای بالا باعث ورشکستگی سینما شده و از هر ۱۲۰ فیلم ۹۰ تایی آنها حتی پول تبلیغ و چاپ پوستر را هم در نمی‌آورند.

کارگردان سلام بمبئی، با اشاره به اینکه اگر در هالیوود یا بالیوود بازیگر فیلمش نفروشد، دستمزدش به شدت کاهش پیدا می‌کند، می‌گوید: اما در ایران برعکس است، ما بازیگرانی داریم که چند فیلم پشت سر هم بازی کرده‌اند و هیچ کلام فروش نداشته‌ا دستمزد بازیگر به جای اینکه کاهش پیدا کند، افزایش داشته است. وی توضیح می‌دهد: الان بازیگران سینما دستمزدهای بالای ۸۰۰ میلیون تا یک میلیارد تومان را در خواست می‌کنند و برای همین تولید در بخش خصوصی به شدت سخت شده است و ۷۰ درصد از هزینه ساخت فیلم به دستمزد بازیگران تعلق می‌گیرد. محمدپوری، می‌گوید: رئیس سازمان سینمایی باید فکری برای قانونمند شدن دستمزد بازیگران در نظر بگیرد تا بخش خصوصی سینما توان ادامه فعالیت داشته باشد.

■ **رئیس سازمان سینمایی از جنس سینما باشد**

جعفر گودرزی، نایب رئیس انجمن منتقدان و نویسندگان سینمایی ایران در گفت و گو با «جوان»، می‌گوید: مهم‌ترین شاخصه رئیس سازمان سینمایی باید این باشد که خودش از سینما باشد و جنس سینما را بشناسد و به اصطلاح اهالی سینما «کوبیده سینما را زورده گودرزی» می‌گوید. رئیس سازمان سینمایی باید تولید و نمایش در سینما را بشناسد و در این روند در کنار سینماگران باشد.

این منتقد ادامه می‌دهد: زمانی که سینماگران رئیس سازمان سینمایی برای در کنار گذاشتن بیبنند یعنی اتفاق خوبی برای سینما افتاده و همین باعث دلگرمی‌شان می‌شود.

گودرزی تأکید می‌کند: رئیس سازمان سینمایی باید به صورتی اطمینان را بدهد که من از شما هستم و با شما همراهم، به غیر این حس اگر به وجود بیاید خودش برای سینما ایجاد مانع می‌کند. نایب رئیس انجمن منتقدان با بیان اینکه رئیس سینما می‌باید به فکر معیشت اهالی سینما باشد، می‌گوید: هم‌اکنون طیف غلیظی از سینماگران بیکار هستند، باید صندوقی برای حمایت از سینماگران بیکار به وجود بیاید تا در این شرایط بد اقتصادی آنها از حداقل رفاه برخوردار شوند. وی در پایان تصریح می‌کند: هر چقدر به صورت سینمایی بها داده شود، سینما در مسیر درست‌تری حرکت می‌کند و حضور دولت به عنوان نهاد بالاسری در امور سینمایی کم‌رنگ‌تر می‌شود، زیرا خطوط قرمز و چارچوب فعالیت مشخص شده و هر بخش کار خودش را انجام می‌دهد.

«جوان» در روزهای آینده، موضوع انتظارات اهالی سینما از رئیس سازمان سینمایی را دنبال خواهد کرد.

روزنامه سیاسی، اجتماعی و فرهنگی صبح ایران

صاحب امتیاز: پیام‌آوران نشر روز

مدیرعامل و مدیر مسئول: عبدالله گنجی

سر دبیر: غلامرضا صادقیان

آدرس: تهران، خیابان شهید مطهری

قطعات میرزای شیرازی، پلاک ۲۸۴

سازمان آگهی‌ها: ۸۸۳۴۱۶۵۴

روابط عمومی: ۸۸۴۹۸۴۴۸.نمابر: ۶-۸۸۸۴۵۶۳۴۴

توزیع: شرکت نشر گستر امروز ۸۸۸۶۲۱۹۴

چاپ تهران: چاپخانه روزنامه جوان

www.javanonline.ir



فیلمی درباره خاشقجی به جشنواره مقاومت می‌آید



■ **مصطفی شاه‌کرمی**

مسئولان جشنواره بین‌المللی فیلم مقاومت از دریافت فیلمی با عنوان «خاشقجی تنها نیست» خبر دادند که به خاطر مسائل امنیتی مشخص نیست سازندگان آن چه کسانی هستند. از سوی دیگر یک فیلمساز امریکایی که متقاضی حضور در جشنواره مقاومت بوده، به خاطر فشار مسئولان امریکایی مجبور به انصراف از جشنواره شده‌است.

به گزارش «جوان» احسان کاوه مسئول کمیته اجرایی بین‌الملل جشنواره فیلم مقاومت با اشاره به اینکه دنیا با بلندگوهای بزگرش تلاش می‌کند، توجه همگان را به خود جلب کند تا صدای مظلومان عالم شنیده نشود، اظهار داشت: فیلمی با عنوان «خاشقجی تنها نیست» برای ما ارسال شده که متأسفانه به خاطر مسائل امنیتی بدون شناسنامه به دست ما رسیده و مانعی داریم این فیلم از کدام کشور است و سازندگان آن چه کسانی هستند. اما از آنجا که این فیلم کیفیت بسیار خوبی دارد آن را در جشنواره نمایش خواهیم داد. امسال از ۹۸ کشور دنیا فیلم داشتیم و از چهار قاره دنیا داور داریم. همچنین کنفرانس ویژه‌ای با حضور مدعوین سوری خواهیم داشت و امیدوارم این جشنواره، جشنواره‌ای باشد که منظم و با قدرت برگزار می‌شود و بتواند صدای مظلومان را به گوش همگان برساند، سپس کامران ملکی مدیر بخش کارگاه‌های انتقال تجربه سینمای مقاومت برای احیای آرمان‌های دفاع مقدس سرگزار می‌شود. این جشنواره برای ایجاد گفتمان درباره اتفاقاتی که در سال‌های نه‌چندان دور در این کشور رخ داده و جان‌هایی برای حفظ این خاک و آرمان‌هایش فدا شدند، وجود دارد تا در این شرایط بد اقتصادی آنها از حداقل رفاه برخوردار شوند. وی در پایان تصریح می‌کند: هر چقدر به صورت سینمایی بها

داده شود، سینما در مسیر درست‌تری حرکت می‌کند و حضور دولت به عنوان نهاد بالاسری در امور سینمایی کم‌رنگ‌تر می‌شود، زیرا خطوط قرمز و چارچوب فعالیت مشخص شده و هر بخش کار خودش را انجام می‌دهد.

«جوان» در روزهای آینده، موضوع انتظارات اهالی سینما از رئیس سازمان سینمایی را دنبال خواهد کرد.

رونمایی از ۱۱محصول ایرانی در حوزه فناوری رسانه

معاون رسانه ملی: با توانمندی ایرانی از تحریم‌ها عبور می‌کنیم



■ **محمدصادق عابدینی**

رضا علی‌آبادی معاون توسعه و فناوری رسانه بیا بیان اینکه در پانزدهمین اجلاس سراسری فناوری رسانه از ۱۱ محصول ممتاز ایرانی در حوزه فناوری رسانه رونمایی می‌شود. استفاده از خلاقیت و توانمندی متخصصان داخلی را راهی برای عبور از تحریم‌های امریکا عنوان کرد. در آستانه برگزاری پانزدهمین اجلاس سراسری فناوری رسانه که محلی برای عرضه آخرین پیشرفت‌های علمی و فناوری متخصصان صنایع و شرکت‌های دانش‌بنیان در فناوری رسانه است، معاون رسانه ملی به بیان موفقیت‌های این سازمان در کاهش وابستگی به خارج از کشور پرداخت.

علی‌آبادی با اشاره به رونمایی ۱۱ محصول ممتاز و خلاقانه، گفت: بیش از ۱۶۰ محصول نوآورانه به پانزدهمین اجلاس سراسری فناوری رسانه ارائه شد که از بین آنها ۴۷ محصول برگزیده شد و در نهایت در اختتامیه این اجلاس و با حضور دکتر علی عسکری، رئیس رسانه ملی، ۱۱ محصول ممتاز با خلاقانه معرفی می‌شود. علی‌آبادی افزود: در جریان برگزاری چهاردهمین اجلاس سراسری فناوری رسانه، بازدیدکنندگانی از ABU داشتیم و امسال هم در اجلاس پانزدهم حضور خواهند داشت.

معاون توسعه و فناوری رسانه با بیان اینکه نگرانی خاصی از تحریم‌ها نداریم و در صنعت رسانه تلاش زیادی داشته‌است که وابسته به شرکت‌های داخلی باشیم، تصریح کرد: از سال ۱۳۹۱ به‌تدریج‌های سنگینی علیه کشور اعمال شد، تمام فرستنده‌های تلویزیونی دیجیتال در کشور طراحی شده و این فرستنده‌ها در